



Contatti: battibateatro.it
e-mail info@battibateatro.it
Facebook [battibateatro](https://www.facebook.com/battibateatro)
3280175007 Alessandro

Genere: monologo
Età dai 12 ai 99 anni

L'altra verginità

.....così il principe si chinò su di lei e le diede un bacio. "Ora ci sposeremo e vivremo felici e contenti" disse il principe. Biancaneve uscì cauta dalla bara di cristallo e...di corsa montò sul cavallo bianco!! "Ma che fai!!?" disse il principe. "Scusa!" disse Biancaneve " tu sei un gran bel finale ma....questa è la mia storia!!" e da quel giorno.....

Arriva il momento in cui è d'obbligo riprendere in mano la propria storia. Rileggerne qualche pagina...capirne gli errori e arricchirla. Arricchirla di curiosità, di passioni e di sogni. Sogni difficili, sogni reali, sogni che, se ci daremo da fare...si avvereranno.

Spunti di riflessione

C'è, a saperla vedere, una sapienza antica – percorre le fiabe, i miti, l'arte, le filosofie e le religioni – Narra lo straordinario, avventuroso, pericoloso passaggio dall'infanzia all'età adulta. A undici, dodici, tredici anni, le ragazze e i ragazzi, desiderano il mondo e ancora riescono a pensare che il mondo schiuderà loro le braccia come un amico cordiale. Purtroppo il mondo di solito si incarica molto presto di rispondere, soprattutto alle ragazzine, in termini deludenti e mortificanti. Il loro desiderio viene spesso orientato in una sola direzione: il principe azzurro.

Si dice: "Mi sento grassa", ma "grassa" non è un sentimento.

Si può essere arrabbiate, ansiose, frustrate, eccitate, contente, etc... - questi sono sentimenti. "Sentirsi grassa" non è un'emozione. E allora, perché questo sembra un'emozione così reale, angosciosa e stressante?